|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Katedra muzikologie FF UP – Uměnovědná studia ZS 2020/2021 | | | | | | | | |
|  | **roč.** | **8.00 – 9.30** | **9.45 – 11.15** | **11.30 – 13.00** | **13.15 – 14.45** | **15.00 – 16.30** | **16.45 – 18.15** | **18.30 - 20.00** |
| **8.45** | **10.30** | **12.15** | **14.00** | **15.45** | **17.30** | **19.15** |
| Po | **1** | Dějiny umění 15. a 16. století  (DVU/DU15U)  **Čehovský**  1.r. AM | Úvod do divadla  (KDU/USDU)  **Bernátek FS** |  | Dějiny světového filmu 1  (KDU/DSF1U)  **Hain FS** | Úvod do teorie sochařství  (DVU/UTSPU)  **Pavlíček** 1.r. AM | Úvod do teorie hudby (KMU/UTHU)  **doktorand** MP |  |
| **2 – 3** |  |  | Hudební psychologie (KMU/HPS) **Stratilková RS** | Estetika a obecná teorie umění 1 (KMU/ETUU1)  **Stratilková  RS**  Praktikum divadelní kritiky  (KDU/PDKA/PDVKA)  **Lazorčáková MP2** |  | Dějiny českého filmu 1  (KDU/DČF1)  **Bilík FS**  Ikonografie antických témat  (DVU/UIAT1)  Zapletalová AM |  |
| Út | **1** | Úvod do teorie malířství  (DVU/AD11U)  **Zapletalová**  1.r. AM | Úvod do studia uměnověd (KMU/USU)  **Křupková**  1. r.  **RS** | Dějiny světového divadla 1  (KDU/DSD1U)  **Poláčková FS** | Počítačová notosazba (KMU/PNS)  **Karlík PC učebna** | Úvod do teorie arch.  (DVU/BUTA)  **Horáček** 1.r. AM | Dějiny umění 8.-14. století  (DVU/DU8U)  **Čehovský**  1.r. LM |  |
| **2 – 3** | Sociologie umění (KMU/SOU)  **Křupková RS**  Art in Czech Lands 900-1400  (DVU/BAC9; AAC9)  **Čehovský**  AM | Evropké umění 19.st.  (DVU/BEU19)  **Horáček**  2.r. LM | Malířství a sochařství 20. st. 1  (DVU/U20C1; DU181)  **Kavčáková**  2.r. AM | Management kultury 1: Kreativní průmysly  (KDU/MK1/MAK1)  **Bilík VP** | Dějiny umění 17. a 18. st  (DVU/DU17U)  **Pavlíček** 2.r. Carolina | Architektura 20. století  (DVU/A2OU1)  **Horáček**  3.r AM |  |
| St | **1** | Přehrávky k dějinám hudby 1 (KMU/PKD1)  8:45-9:30  **Vičarová Kaple** | Přehled dějin evropskéhudby 1 (KMU/PDU1) **Vičarová Kaple** | Ikonografi křesťanského umění  (DVU/UIKU1)  **Kubínová** 1.r. LM  1x za 14 dní/ bloková výuka | Ikonografi křesťanského umění(DVU/UIKU1)Kubínová 1.r. LM1x za 14 dní/ bloková výuka |  |  |  |
| **2 – 3** |  | Přehled dějin populární hudby 1 (KMU/TDNU1)  **Blüml RS** | Kapitoly z dějin populární hudby 3, Progresivní směry rocku 70. let (KMU/KDPH3)  **Blüml RS**  Současné tendence v divadle  (KDU/STD)  **Bernátek, Lazorčáková FS** | Evropské malířství 1550-1700 2  (DVU/D11 U2)  **Daniel**  2.r. AM | Současný stav bádání v oboru  (DVU/BSSB2)  **Krummholz**  AM | Základy teorie divadla 1  (KDU/ZTD1)  **Bernátek, Kubina FS** |  |
| Čt | **1** |  | Úvod do studia filmu  (KDU/USFU)  **Ptáček FS** |  |  |  |  |  |
| **2 – 3** |  |  | Dějiny světového filmu 3  (KDU/DSF3U)  **Hain FS**  Evropké mlířství 18. st.2  (DVU/A14D2)  **Macurová**  AM | Praktikum filmové kritiky  (KDU/PFKA/PFIKA)  **Ptáček VP** | Autorské právo hudební (KMU/APH)  **Kramář RS[[1]](#footnote-1)** | Architektura evropského baroka  (DVU/AUEB1; A12D1)  **Krummholz** LM |  |

**Úvod do televize 1**

**(KDU/UST1)**

**Korda FS (Probíhá blokově 4x za semestr v pátek)**

1. Předmět proběhne blokově v následujících časech a termínech: **2. října, 6. listopadu, 11. prosince 2020; vždy po osmi hodinách (8x 45 min.), začátek v 9:00 (12:00-13:00 přestávka na oběd).**  [↑](#footnote-ref-1)