|  |
| --- |
| **Katedra muzikologie FF UP – Muzikologie – ZS 2024/2025** |
|  | **roč.** | **8.00 – 9.30** | **9.45 – 11.15** | **11.30 – 13.00** | **13.15 – 14.45** | **15.00 – 16.30** | **16.45 – 18.15** | **18.30 - 20.00** |
| **8.45** | **10.30** | **12.15** | **14.00** | **15.45** | **17.30** | **19.15** |
| Po | **1**  |  | Přehled hudební nauky (PHUN)**Rozkovcová** 1. r.  **RS** |  |  |  |  |  |
| **2 – 3** |  |  | Hudební psychologie (HPS) **Stratilková RS** | Estetika 1 (ESTE1)**Stratilková** 2. r. **RS**  | Hudební formy a tektonika (HFT)**Keprt RS** | Harmonie 2 (H2)**Keprt** 2. roč.  **RS** |  |
| **4 – 5** |  |  |  |  |  |  |  |
| Út | **1** |  | Intonace (INT)skupina A 9:45-10:30skupina B 10:30-11:15**Melnychuk SE** |  | Počítačová notosazba (PNS)**Karlík PU** |  |  | Collegium musicum 1(COL1)**Burdová RS** |
| **2 – 3** | Analýza hudebních skladeb 1 (ÚDHA)**Stratilková MP** | Diplomový seminář 1 (DISE1) **Křupková** 3. r**. RS**Survey of Czech Music (ESU1)**Kopecký, pedagogové katedry MP**   | Organologie (ORG) (1x 14 dní)**Šidlo Friedl SE** (termíny v poznámce)Dějiny evropské hudby 17. a 18. stol. (H17-1) (1x 14 dní)**Spáčilová SE**(termíny v poznámce) | Organologie (ORG, 1x 14 dní)**Šidlo Friedl SE** (termíny v poznámce)Dějiny evropské hudby 17. a 18. stol. (H17-1) (1x 14 dní) **Spáčilová SE** (termíny v poznámce) | Kapitoly z analýzy hudby před rokem 1800 (KA)**Spáčilová RS** |  | Collegium musicum 3, 5 (COL 3, COL5)**Burdová RS** |
| **4 – 5** | Metodologie hudební vědy (MEHV1)**Kopecký SE** | Diplomový seminář 3 (DIPS3) **Křupková RS**  | Seminář novější hudby 1 (SNH1)**Kopecký MP** | Teorie skladby (TESKL)**Keprt MP** | Kapitoly z analýzy hudby před rokem 1800 (KA)**Spáčilová RS** | Kompoziční praktikum 1 (KPR1), 16:45:17:30 **Keprt RS** | Collegium musicum 7, 9 (COL 7, 9)**Burdová RS** |
|  | **DS** |  |  |  | Aktuální otázky v dějinách starší hudby (91ASD)  (1x 14 dní)**Spáčilová            PU** (kancelář)(termíny v poznámce) |  |  |  |
| St | **1** |  |  |  |  | Pomocné vědy historické 1 (KHI/PVMU1)na CMTF UP v budově Na Hradě, učebna 1.04**Oppeltová** |  |  |
| **2 – 3** |  | Kapitoly z dějin populární hudby 5, Angloamerická populární hudba za železnou oponou (KDPH5)**Blüml RS** | Přehled dějin populární hudby 1 (PDP1)**Blüml RS** |  |  |  |  |
| **4 – 5** |  | Kapitoly z dějin populární hudby 5, Angloamerická populární hudba za železnou oponou (KDPH5)**Blüml RS** |  |  |   |  |  |
| Čt | **1** | Přehled dějin evropské hudby 1 (PDEH1)**Spáčilová, Burdová Kaple** | Úvod do studia hudební vědy 1 (ÚVOD)**Blüml RS** |  |  |  |  |  |
| **2 – 3** | Hudba v českých zemích 1(HČZ1)**Kopecký RS** | Teorie hudebního zápisu 1 (TEHZ1)**Spáčilová** 2. r. **SE** |  |  |  |  |  |
| **4 – 5** |  |  |  |  |  |  |  |
| Pá | **1** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3, 5** | Konzultace k bakalářské práci (KOBP1)Konzultace k magisterské práci (KMP1) |  |  |  |  |  |  |
|  | **2 – 5**  | Hra na klavír 1, 3 (KLAV1, KLAV3)indiv.**Keprt**  **HU** | Aktuální otázky hudební vědy 1, 2, 3 (AOHV1, 2, 3)   Praha, Národní muzeum, 23.-24. 9. | Hudební divadlo a historie v době digital humanities (HDG)**Laslavíková RS**(termíny v poznámce) |  |  |  |  |
|  | **DS** |  | 92AM1-3 (Současné bádání v muzikologii 1-3)Praha, Národní muzeum, 23.-24. 9. |  |  |  |  |  |

**Vysvětlivky: RS – Posluchárna Roberta Smetany (dveře č. 239), MP – Malá posluchárna (dveře č. 238), SE – Seminární učebna (dveře č. 237), HU – Hudebna (dveře č. 235), PU – Počítačová učebna (dveře č. 236)**

**Poznámky: Předměty uvedené v rozvrhu v pátek: jejich výuka bude probíhat v jiné dny po individuální domluvě s vyučujícími.**

 **Termíny výuky H17-1:** 24. 9., 1. 10., 22. 10., 12. 11., 26. 11., 10. 12. 11:30 – 14:45, 17. 12. 13:15 – 14:45

 **Termíny výuky ORG:** 8. 10., 15. 10., 29. 10., 5. 11., 19. 11., 3. 12. 11:30 – 14:45, 17. 12. 11:30 – 13:00

 **Termíny výuky 91ASD:** totožné s H17-1

 **Termíny výuky HDG:** 4. a 18. 10., 22. 11., 6. 12. 9.00 - 10.30, 10.45 - 12.15, 12.30 - 14.00 hod

**Předměty HČZ1, SOU, MEHV1, SNH1, TESKL se vyučují bienálně, další konání 2026-2027.**