**Rozpis státních závěrečných zkoušek pro obor muzikologie na Katedře muzikologie dne 26. srpna 2024**

**Bakalářská zkouška**

**Nutnost kontroly těsně před státnicí na webu katedry, navíc počítat s časovými změnami.**

**Státní zkušební komise pro BSZZk z muzikologie:**

Doc. PhDr. Lenka Křupková, Ph.D. (předsedkyně, Teorie hudby)

Doc. PhDr. Jiří Kopecký, Ph.D. (Dějiny hudby)

Doc. Mgr. Jana Spáčilová, Ph.D. (Dějiny hudby)

MgA. Marek Keprt, Ph.D. (Teorie hudby)

Tajemník: Mgr. Marek Pechač (bez hlasovacího práva)

Příprava studentů: Počítačová učebna

Organizační tajemník: Mgr. Jakub Fischer (bez hlasovacího práva)

**Nástup na přípravu:**

**11:45** Procházková Barbora (pouze Teorie hudby), Pumprla Tomáš (pouze Dějiny hudby)

**Čas zkoušky:**

**12:10** Procházková Barbora (pouze Teorie hudby), Pumprla Tomáš (pouze Dějiny hudby)

**12:25 Vyhlášení výsledků**

Příprava otázek, partitur a nahrávek k analýzám dle pokynů předsedů komisí: Mag. Art. Marek Keprt, Ph.D.

**Magisterská zkouška**

**Státní zkušební komise pro SZZk z muzikologie:**

Doc. PhDr. Jiří Kopecký, Ph.D. (předseda)

Doc. PhDr. Lenka Křupková, Ph.D.

Doc. Mgr. Jana Spáčilová, Ph.D.

MgA. Marek Keprt, Ph.D.

Mgr. et Mgr. Martina Stratilková, Ph.D.

Mgr. Jan Blüml, Ph.D.

Tajemník: Mgr. Marek Pechač (bez hlasovacího práva)

Příprava studentů: Počítačová učebna

Organizační tajemník: Mgr. Jakub Fischer

**Zkušební komise A:**

Doc. PhDr. Lenka Křupková, Ph.D. – předsedkyně dílčí komise

Doc. Mgr. Jana Spáčilová, Ph.D.

MgA. Marek Keprt, Ph.D.

Učebna Roberta Smetany

**Zkušební komise B:**

Doc. PhDr. Jiří Kopecký, Ph.D. – předseda dílčí komise

Mgr. Jan Blüml, Ph.D.

Mgr. et Mgr. Martina Stratilková, Ph.D.

Malá posluchárna

Studenti budou zkoušeni dvěma dílčími komisemi. Ta první (A) prověří znalosti teorie a dějin hudby, ta druhá (B) prověří znalosti z metodologie hudební vědy.

**12:30-12:50** Polívka Michal Bc. (pouze Teorie a dějiny hudby, příprava od 11:45)

**12:30-12:50** Luňák Miroslav BcA., DiS (pouze Metodologie hudební vědy, příprava od 12:05), Strelinger Jakub Bc. (pouze Metodologie hudební vědy, příprava od 12:05)

**12:55 Vyhlášení výsledků**

Příprava otázek, partitur a nahrávek k analýzám dle pokynů předsedů komisí: Mag. Art. Marek Keprt, Ph.D.